



# Observação de aves

PATRIMÓNIO NATURAL

As aves são bons indicadores da qualidade ambiental.

O seu estudo permite obter informação sobre o meio em que vivemos.

A observação de aves é uma actividade lúdica que possibilita um saudável contacto com a natureza.

## Que equipamento utilizar?

**BINÓCULOS** – indispensáveis para quem se quer iniciar na observação de aves.

**TELESCÓPIO** – permite a observação de pormenores difíceis de ver com uns binóculos. É um auxiliar precioso (caro mas não essencial) se se pretende identificar as espécies.

**GUIAS DE CAMPO** – fundamentais para qualquer observador de aves.

**CADERNO DE CAMPO** – indispensável para anotar as espécies e os pormenores das aves observadas bem como as características dos locais visitados.

**ROUPA** – confortável e discreta.

## Como identificar as aves

A identificação de aves no campo, embora possa parecer relativamente fácil, pode ser uma tarefa bastante complexa e exige alguma paciência.

A primeira preocupação deverá ser aprender a olhar de uma forma selectiva para as aves. Cada ordem de aves apresenta geralmente características que a distinguem das demais. Ao olharmos para as aves como um todo podem perder-se detalhes fundamentais para a identificação.

Quando confrontados com uma espécie desconhecida devemos ter em conta os seguintes aspectos:

### Tamanho

Primeiro passo para a identificação. O tamanho deve ser calculado usando outras aves mais conhecidas como comparação.

### Cor

A coloração geral constitui um dos aspectos importantes a ter em conta. Sob luz desfavorável, as cores podem parecer diferentes daquilo que na realidade são.

### Marcas particulares

A maior parte das aves possui características de plumagem que as distinguem das outras. Deve procurar-se qualquer marca da plumagem que se saliente.

### Forma e silhueta

Constituem boas características para auxiliar a identificação das aves. A sua correcta avaliação permitirá eliminar várias hipóteses.

### Comportamento

Muitas espécies de aves têm comportamentos característicos. A sua observação cuidada poderá constituir um bom indicio para a observação.

### Cantos e chamamentos

A maior parte das espécies de aves emite cantos e chamamentos distintivos. Escutar os sons produzidos pelas aves constitui uma das formas mais seguras de as identificar.

### Em voo

Neste tipo de observações tudo se passa muito depressa. A identificação tem de ser feita imediatamente. Importa olhar selectivamente de modo a conseguir obter em poucos segundos os elementos necessários à identificação. O tipo de voo (planado ou batido...) e a forma como se desenrola (em linha recta ou circular...) constituem também elementos importantes a anotar.

### Plumagens

Os juvenis e imaturos podem ter plumagens diferentes dos adultos e os plumagens diferentes das fêmeas. Algumas espécies mudam de aparência consoante a época do ano, apresentando uma plumagem mais vistosa durante a época nupcial.



Ficha técnica:

Texto: J. P. Fonseca

Fotos: Almeida Simões, M. Marcelino